



Gedenksteen met familiewapen

*Wie kan zeilen zonder wind?
Zonder riemen roeien?
Wie kan scheiden van
een vriend,
zonder dat er tranen
vloeien?*

'Vem Kan Segla', Zweedse traditie

Bij het verlies van een geliefd en bijzonder mens gaat samenzijn over in herinneren.

Bij dit proces kan een gedenksteen een unieke uitdrukking hiervan zijn en troost bieden.

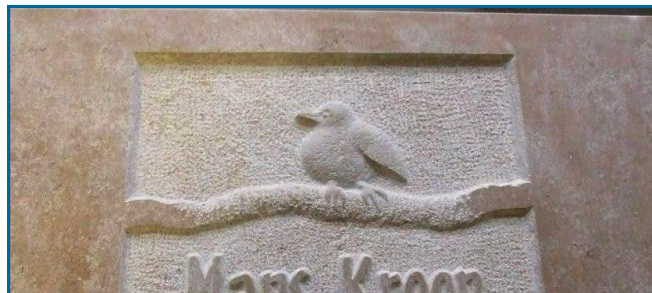
Het maken van een grafmonument is in mijn werkwijze een gezamenlijk proces. In een eerste oriënterend gesprek in mijn atelier vraag ik de nabestaanden een indruk te geven van de overledene. Aan de hand hiervan, van schetsen en voorbeelden in steen heb ik mij een beeld kunnen vormen en maak één of meer (vrijblijvende) ontwerpen.

In een tweede ontmoeting worden de ontwerpen bekeken, eventueel aangepast en kan al dan niet opdracht worden verleend.

Atelier16 zorgt voor de administratieve handelingen rond de gedenksteen.

*Letters hakken in steen is
schrijven met licht*

(Frederique Groustra)

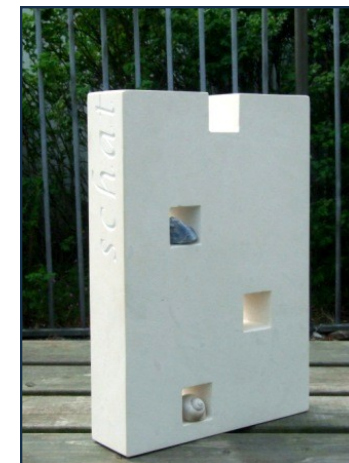


Gedenksteen met jonge vogel

Waarom een gedenksteen van Atelier16?

Atelier16 stemt ieder ontwerp geheel af op uw wensen en levert maatwerk; er worden geen sjablonen gebruikt.... Er is tijd.

Alle letters en afbeeldingen worden met de hand uitgehouwen. Hierdoor ontstaat een zuivere vorm. Buiten krijgt het geheel een levendige uitstraling door het eromheen draaiende zonlicht.



De schatbewaarder

Deze (model-) steen is als het lichaam van een moeder; zij ontvangt en koestert onze schatten, ook als zij er zelf niet meer is. ("moeder" kan natuurlijk ook vader of vriend(in) zijn!)

Kinderen geven hun gevonden schatten vaak aan hun moeder om te bewaren, of zij krijgt ze cadeau. Het is een uiting van liefde en veilige vertrouwdheid...

Heeft u uw geliefde huisdier verloren ? Ook voor dieren maak ik unieke gedenksteden:



Ssst, Ouwe Witte Poes slaapt....



Herinneringsbeeld van Sushi

Een uniek monument is er voor elk budget!

Neemt u gerust contact op voor een oriënterend gesprek.

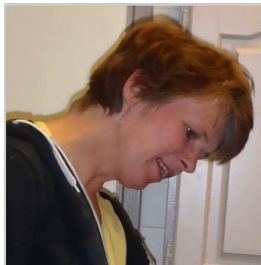
Over Frederique Groustra (1963)

In 1996 studeerde ik af aan de Hogeschool voor Kunsten in Kampen in de richtingen beeldhouwen en docente beeldhouwen / kunstgeschiedenis (1e gr).

Sinds 2005 ben ik me – met intense interesse – gaan specialiseren in het ambachtelijk hakken van letters en reliëfs in steen en is mijn werkterrein verschoven naar gedenk- en gevelstenen.

Voor bedrijven maak ik relatiegeschenken in opdracht.

Naast eigen werk geef ik diverse cursussen en workshops beeldhouwen in steen in eigen werkplaats.



Atelier16

Frederique Groustra

Atelier:

Hazenkoog 24B
1822BS Alkmaar
W: www.atelier16.nl
T: 06-50605027
E: info@atelier16.nl



*Zij die wij liefhebben
en verloren
zijn nooit meer waar
zij waren
maar altijd waar
wij zijn.*